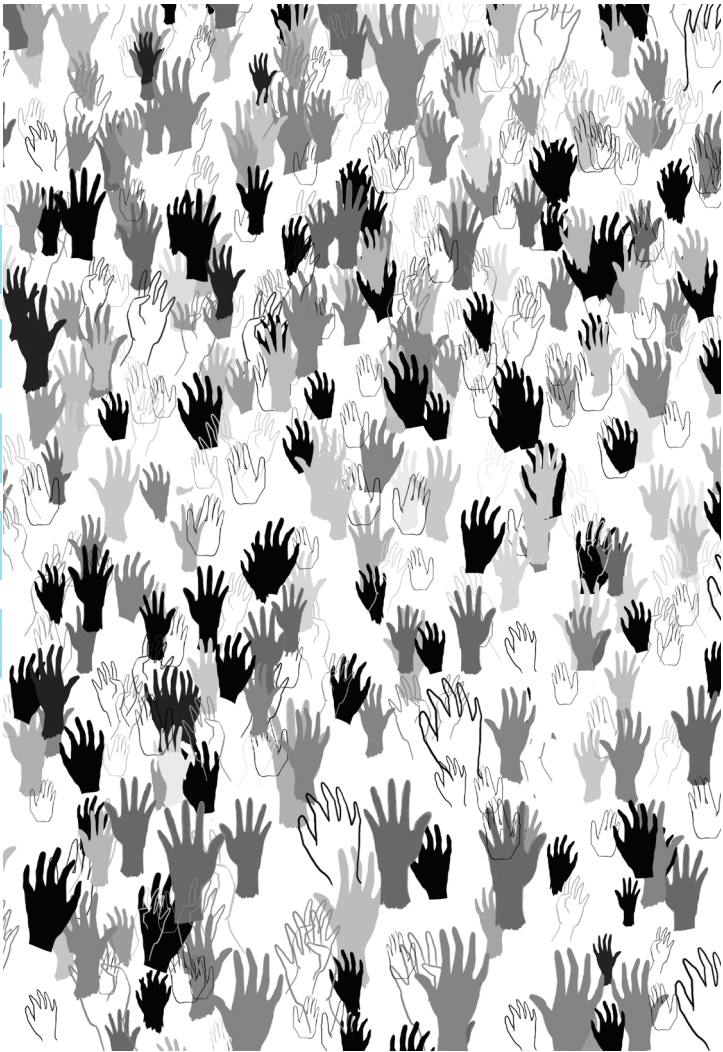


B A N D E S O N
M A R I O N N E T T E
R E A L I S A T E U R
O V A T I O N
S C E N A R I O



PIAF LE POUR BRAVO CLOWN



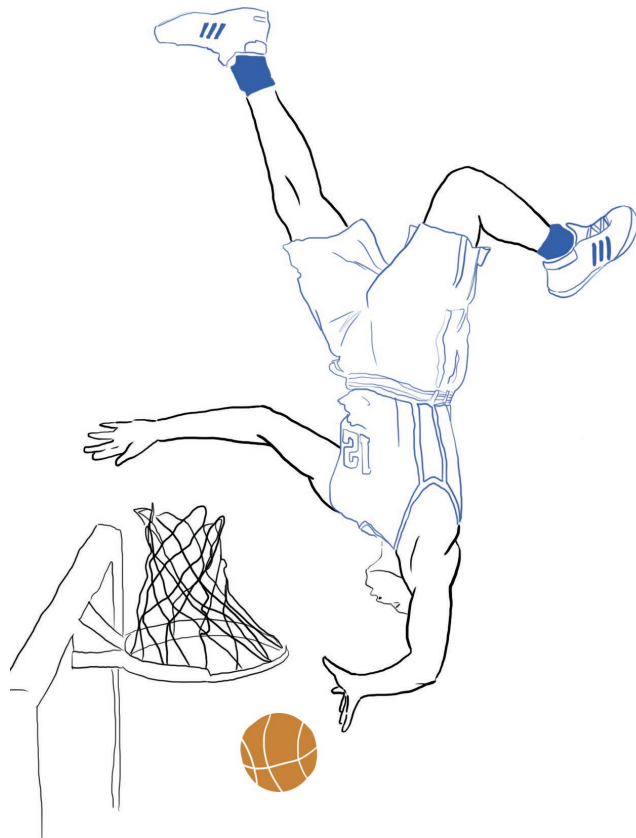
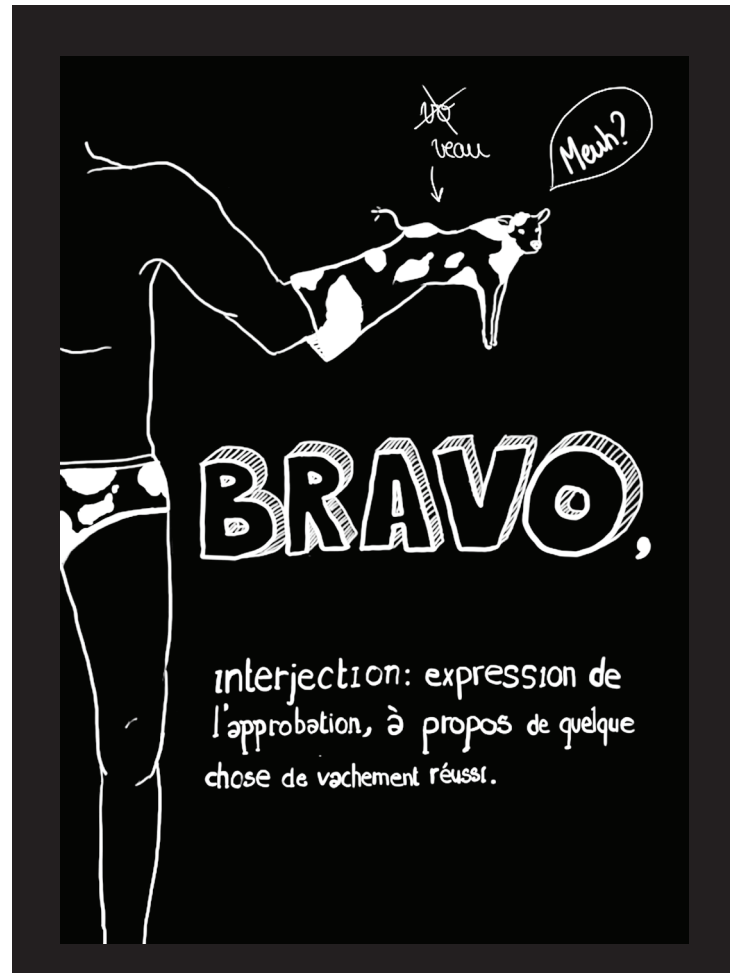
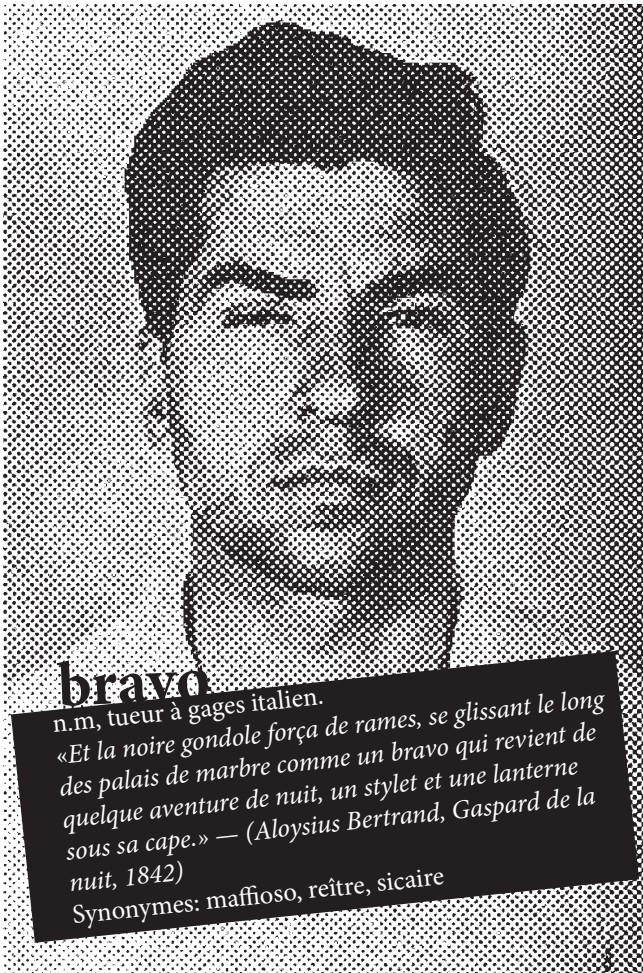
Un clown est mon ami
Un clown bien ridicule
Et dont le nom s'écrit
En gffles majuscules
Pas beau pour un empire
Plus triste qu'un chapeau
Il boit d'énormes rires
Et mange des **bravos**

Pour ton nez qui s'allume
Bravo ! Bravo !
Tes cheveux que l'on plume
Bravo ! Bravo !

Tu croques des assiettes
Assis sur un jet d'eau
Tu ronges des paillettes
Tordu dans un tonneau
Pour ton nez qui s'allume
Bravo ! Bravo !
Tes cheveux que l'on plume
Bravo ! Bravo !

La foule aux grandes mains
S'accroche à ses oreilles
Lui vole ses chagrins
Et vide ses bouteilles
Son cœur qui se dévisse
Ne peut les attrister
C'est là qu'ils applaudissent
La vie qu'il a ratée !

Pour la femme infidèle
Bravo ! Bravo !
Et tu fais la vaisselle
Bravo ! Bravo !
Ta vie est un reproche
Qui claque dans ton dos
Ton fils te fait les poches
Et toi, tu fais l'idiot
Pour la femme infidèle
Bravo ! Bravo !
Et tu fais la vaisselle
Bravo ! Bravo !
Le cirque est déserte
Le rire est inutile
Mon clown est enfermé
Dans un certain asile
Succès de cabanon
Bravos de cabanon
Des mains devenues folles
Lui battent leur chanson
Je suis roi et je règne
Bravo ! Bravo !
J'ai des rires qui saignent
Bravo ! Bravo !
Venez, que l'on m'acclame
J'ai fait mon numéro
Tout en jetant ma femme
Du haut du chapiteau
Bravo ! Bravo !
Bravo ! Bravo !



« Il y a une coutume du spectacle qui me gonfle singulièrement, c'est les rappels. C'est **totalément absurde**, les rappels. **Enfin**, écoutez, dans la vie normale, dans la vie courante, quand un mec a fini son boulot, qu'est-ce qu'il fait ? **Il ne revient pas**, il dit au revoir, et ils'en va... Enfin, on n'imagine pas un **plombier, re-sonnant** à la porte, après avoir réparé une fuite, juste pour refiler un petit coup de **de de de douze**. »

Pierre Desproges

Mathilde Vogt

bravo

BRAVO

Exclamation d'origine italienne marquant l'enthousiasme et utilisée pour féliciter une personne ou applaudir un spectacle.

En italien, c'est un adjectif dont le sens s'apparente à «habile» ou «doué». On le trouve particulièrement employé lors des spectacles ou des corridas pour féliciter la personne de son courage.

Ce mot existe déjà au dix-huitième siècle.



SIMONE VEIL



**LYCÉE
PASTEUR**

BESANÇON - MânAA