

UN PROJET EN TERMINALE LITTERAIRE

« Images, langages poétiques et représentations »

Un temps fort de rencontre entre tous les élèves de Terminale littéraire du lycée Pasteur et un metteur en scène, Monsieur Raphaël Patout, Compagnie du Théâtre de « La Chambre Noire » a eu lieu pendant la semaine du **3 au 6 février 2014**.

Cette action intitulée « Images, langages poétiques et représentations » s'inscrit dans le programme officiel et a pour objectif de promouvoir la filière littéraire en lien avec les enseignements artistiques. Les élèves de Terminale L ont expérimenté tout au long de cette semaine une double approche artistique de l'œuvre de Musset par le théâtre et la photographie.

Les élèves ont d'abord assisté à une conférence en assemblée plénière animée par le metteur en scène. En effet Raphaël Patout (Théâtre de la « Chambre Noire) a relaté son expérience de mise en scène de la pièce de Lorenzaccio au **Festival des Nuits de Joux** en juillet 2012.

Ensuite dans le cadre de leurs groupes respectifs d'Accompagnement Personnalisé, ils ont tous participé à deux ateliers de théâtre et de photographie pris en charge respectivement par Messieurs Patout et Peyrard (professeur d'Arts Plastiques).

Les activités de la semaine ont été clôturées par une séance de restitution orale pendant laquelle les élèves et Monsieur Patout ont commenté la pertinence des « scènes historiques » photographiées pendant la semaine.

Une préparation effectuée avec les classes, leurs professeurs et une documentaliste a permis d'exposer les travaux dans l'espace du Cloître au lycée Pasteur à l'occasion des Journées Portes Ouvertes du 14 février 2014.