

# LE PASTEUR DÉCHAINÉ

Actu ~ Interview ~ Sorties ~ Culture ~ Jeux ~ BD



TOUS LES BONS PLANS  
POUR LE BAC ET VOTRE ETE !

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.

Ce journal est destiné aux élèves, enseignants et personnels du Lycée Pasteur (25)  
(Et surtout aux profs qui ont déjà fini le programme)

NUMÉRO 15  
MAI-JUIN 2013

# EDITO : Les vacances, enfin !



Bonjour à tous chers Pasteuriens !

Il fait (enfin) beau et chaud ! Enfin... disons que le temps est un peu moins pire que d'habitude (vive la Franche-Comté). On s'assied par terre devant le lycée, le muret est à nouveau occupé, en cours, on ouvre les fenêtres ou on ferme les rideaux... ce sont des signes qui ne trompent pas ! Les vacances d'été approchent (et le bac aussi !). Nous vous avons donc préparé un numéro spécial, avec des conseils sur que faire cet été ou comment réviser. Enfin, l'année n'est pas encore finie, ne vous croyez pas en vacances tout de suite !

Bonne lecture !



## LES MEMBRES DU JOURNAL

### Directrice de publication :

Mme Charles

### Rédactrice en chef principale :

Lison Blondeau

(Articles pp. 1, 2, 3, 5, 8, 9, 11, 13, 17 ; Relecture ; Mise en page)

### Seconde rédactrice en chef :

Elisa Péron

(Articles pp. 1, 2, 10, 12, 13, 18 ; Relecture ; Maquette)

Merci à Claire Grandjean et Léa Vircondelet (p.9) et à Eléonore Richard (p.11)

## Membres du journal

Solène Gégot

(Les films du mois p.12, Cannes p.17)

Marie-Océane Andrieux

(Projet lycéen p.5, Salsa p.9)

Perrine Blaudet

(Salsa p.9)

Jessie Pulido-Ferrois

(Interview p.6, La playlist du mois -sauf Pop & Fun- p.13)

Floriane Tournier

(Horoscope p.4 et Rubrique de l'absurde p.15-17)

Antoine de Filippis

(COIL p.5, Interview p.6, Stranuffe p.7 et 14)

Alexandre Herbstmeyer

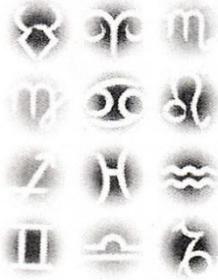
(Option ciné p.9 et Mission d'été p.11)

Le Pasteur Déchaîné a maintenant une page Facebook : **Le Pasteur Déchaîné !**  
Suivez nous aussi sur notre compte Twitter : **@JournalPasteur** et Google+ : **+JournalPasteur**

N'oubliez pas que si vous le souhaitez vous pouvez nous contacter ici :  
[lepasteurdechaine@gmail.com](mailto:lepasteurdechaine@gmail.com)

# SOMMAIRE

**L'Autoroscope** p. 4



**L'actu lycée** p. 5



**L'interview** p.6

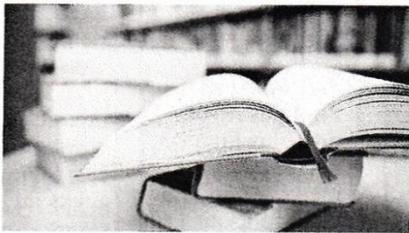


## **Dossier spécial fin d'année** p. 8 à 11 **Bac et grandes vacances**

Les réponses à toutes vos questions !

Comment réviser pour le bac ?  
Comment trouver un job d'été ?  
Comment survivre en vacances ?

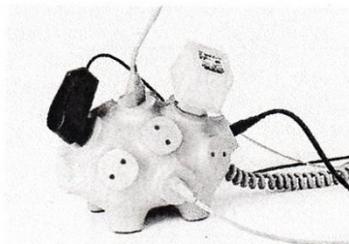
...



**La sélection du mois** p. 12-13



**La Rubrique de l'absurde**  
p.15-16



**Et bien sûr les BD !**

This is the real question  
p. 9

J'ATTENDS VOS QUESTIONS  
SUR :  
THIS IS THE REAL QUESTION  
lepasteur.dachaine@gmail.com



**L'actu Monde** p.17



**La sortie** p.17



**Stranuffle** p. 7 et 14



# AUTOROSCOPE

Etes vous un *grand sportif*, un *lecteur passionné* ou un *geek avéré* ?

Vous rêvez de devenir un immense athlète qui gagnera très (très) bien sa vie ? (concernant l'argent épouser un(e) grand(e) athlète suffit...)

NON

OUI

Vous avez la tête ailleurs et vivez sur une autre planète remplie de Balzac, Zola ou J. K. Rowling (pour les Pottergeek) ?

NON

OUI

Vous avez sûrement reproché au journal les erreurs dans ce domaine... (ou pas si vous êtes sympa et tolérant... Moi rancunière ? Noooooonnn ! Où allez-vous chercher ça ? ...)

OUI

NON

Par ce temps, les coureurs, cyclistes et autre sont gâtés... Je lance un appel à témoin avec **RECOMPENSE** (je vois que ça intéresse plus de monde... ) pour qui nous retrouvera et nous ramènera le soleil qui est visiblement parti en vacances !

Etes-vous prêt à travailler dur pour y parvenir ? A suer corps et âme à la tâche ? A passer toutes vos soirées à réviser ? Oui réviser, je parlais du Bac, pas vous ?...

Bonne chance à ceux qui passent le bac et pour qui les révisions et devoirs doivent s'enchaîner... Allez courage !

Ah ouf, vous n'êtes pas encore totalement perdu ! (Cela me fera une victime innocente en plus à transformer grâce à ma boule de cristal...)

Ah ! La beauté des mots vous anime ... Êtes-vous plutôt tablette (e-book, liseuse) ou préférez-vous le contact avec le papier ?

Tablette

Papier

C'est vrai que parfois on aimerait ne pas à avoir à copier tous ces cours mais c'est un moyen d'apprendre. L'avantage c'est que l'on peut l'emporter partout. L'aire du numérique nous ouvre ses portes !

Ah l'authenticité du papier... Sauf que tout le monde ne respecte pas les livres... Comme votre voisin qui visiblement a trouvé un nouvel oreiller : son sac où se trouvent les manuels ! Ah là là ces nouvelles générations je vous jure ...

Je vous félicite, vous gagnez le prix du correcteur de fautes catégorie multimédia ! Faut pas rêver non plus hein ! Sérieusement merci à ceux qui nous fonts part des erreurs, n'hésitez pas à réagir sur notre site, un commentaire est toujours le bienvenu !

Pourquoi avez-vous répondu *geek avéré* à la première question ?! Vous êtes la honte des geeks du monde entier ; que la foudre s'abatte sur vous ; que le courroux du ciel vous accable et... Non en fait, j'ai rien à dire... Prédiction : bonne santé oculaire (ben oui les écrans c'est pas bon)

# LYCEE

## En bref

### 25 ans de musique au lycée

Avec ses concerts du 2, 3, 4 et 5 mai, le chœur et orchestre inter-lycée clôture sa vingt-cinquième année de carrière. Depuis un quart de siècle déjà, des lycéens volontaires de différents établissements viennent chanter ou jouer de la musique sous la baguette de Jean Mislin et Frédérique Bouton. Cette année, l'Espagne était à l'honneur avec un programme aux accents hispaniques : La Rapsodia del Cante Jondo d'Emil Cossetto, la Danzón N°2 de Arturo Márquez et enfin un extrait du célèbre Carmen de Georges Bizet.



Cette incroyable série de concerts s'est terminée avec la cérémonie de remise des insignes de Chevalier de la Légion d'Honneur à Jean Mislin, qui dirige le chœur inter-lycée depuis 1988. Si vous avez raté cette unique expérience, vous pouvez toujours commander un CD au prix de 20 euros à la loge du lycée Pasteur. Et si vous êtes tenté par la musique, vous pourrez venir nous rencontrer à la prochaine rentrée.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur <http://coil-besancon.fr/>

### PROJET LYCEEN : Le clivage droite-gauche, par les TS4

Dans le cadre de l'ECJS (Éducation Civique Juridique et Sociale), les élèves de TS4 et leur professeur de philosophie, M. Chaîneau, se sont lancés dans un projet atypique : l'écriture d'un livre sur le clivage droite-gauche, et tout ça en 4 mois !

Nous nous sommes réunis en petits groupes de 2 ou 3 élèves et nous avons traité chacun un sujet, correspondant à un chapitre. Le livre est divisé en trois grandes parties répondant à trois grandes questions : comment est né ce clivage ? A quoi correspond-il d'un point de vue idéologique ? Peut-on le dépasser ?

Avant de commencer, nous avons réalisé un sondage dans la classe pour savoir l'orientation politique de chacun. Nous en avons refait un à la fin pour voir si, après étude approfondie des différentes idéologies dans le cadre des recherches, ces orientations avaient changé.

Ce projet a été bénéfique pour tous car il nous a permis d'en apprendre plus sur la politique française en sachant que la plupart des élèves sont déjà majeurs ou vont le devenir bientôt et donc, sont concernés par la question. De plus, 2 élèves, Sarah et Magdaléna, en ont profité pour

réaliser un court film-documentaire sur le déroulement du projet, avec à la clé des témoignages !

Au final, le livre fait 130 pages environ et ne demande qu'à être

« Une autre manière de travailler qui a porté ses fruits. Je suis contente d'avoir pu expérimenter un tel projet : intéressant, collectif et organisé. De plus, ce livre constituera un bon souvenir concret, qui nous restera de cette année. » Coline, TS4

imprimé ! Il sera disponible au CDI pour ceux qui voudront le lire. Peut-être qu'un jour il sera publié et qu'on pourra le trouver en librairie...

Mais en attendant, si vous êtes intéressé par ce genre de projet, si vous voulez rencontrer la notoriété ou si vous voulez simplement rendre les cours un peu plus fun, n'hésitez pas à en parler à vos professeurs pour l'année prochaine !

Témoignage de M. Chaîneau :

« Quand l'idée d'écrire un livre ne quittait plus mon esprit pendant les vacances de Noël et qu'elle a été adoptée par toute la classe au mois de janvier, je pensais secrètement que nous étions peut-être en train de nous engager dans un projet déraisonnable. [...] Et puis le miracle eu lieu. [...] Bravo et merci à tous donc, vous avez fait du super boulot ! »

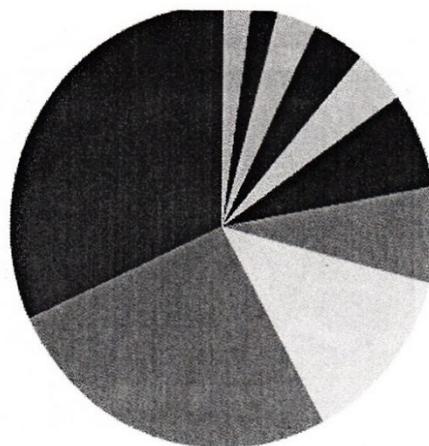
(Pour lire le témoignage complet, rendez-vous sur nos comptes FB, Twitter ou G+, il sera mis en ligne mercredi ;)

## Sondage : Vous faites un job cet été ?

Les grandes vacances, c'est le moment de se reposer, de décompresser après le bac ou simplement après l'année de cours. C'est la période pendant laquelle on peut partir loin (ou pas, mais même rester chez soi c'est agréable quand on n'a pas de devoirs), voir la famille qu'on ne voit jamais (mais si, vous savez, cette vieille tante, là, dont vous oubliez toujours le nom, et vos cousins insupportables), dormir (très important !)... Mais ce n'est pas tout ! Les grandes vacances, c'est aussi là où on peut se faire un peu d'argent, puisqu'on a assez de temps pour faire un petit boulot, voire un vrai job. Et vous, vous faites quoi cet été ?

Pas de surprises, les métiers qui ont le plus la cote sont les grands classiques : animation, baby-sitting, restauration, cueillette... Ce qui est plus étonnant, c'est que même si vous êtes une majorité à ne rien faire, la moitié le fait parce qu'elle n'a rien trouvé, ou parce que les jobs étaient incompatibles (trop jeunes ; en même temps que le bac, oraux ou rattrapage...) Mais pourquoi est-ce si difficile de trouver un job en été quand on est lycéen ? Et bien déjà à cause de l'âge : et oui, nous sommes bien souvent jugés trop jeunes pour travailler. En dessous de 16 ans, ce n'est presque pas la peine d'y penser, à part du baby-sitting ou des petits boulots du même genre (promener le chien du voisin, laver ses vitres ou sa voiture...), vous ne pouvez pas avoir un vrai job. Au-dessus, c'est un peu plus facile, mais quand on est encore mineur cela peut ressembler à un parcours du combattant. Et même après 18 ans, il peut être difficile d'avoir la confiance d'un employeur qui préférera quelqu'un de plus expérimenté. Mais ce n'est pas pour autant que vous ne pouvez pas travailler ! La preuve, beaucoup d'entre vous ont réussi à trouver un job, et dans des domaines très variés. Et pour ceux qui cherchent toujours, notre article p. 11 devrait vous donner quelques pistes.

Sondage réalisé en mai 2013 auprès de 100 élèves du lycée Pasteur



- Pas de job par choix
- Pas de job car pas trouvé ou incompatible
- Colo, animation, baby-sitting...
- Restauration
- Cueillette, fermes...
- Magasins, supermarchés...
- Service public, commune ...
- Stage (BAFA...)
- Événementiel
- Maçonnerie, Peinture...

# INTERVIEW

En raison de l'actuelle discussion autour des options artistiques du Lycée Pasteur (notamment l'option Histoire de l'art), nous sommes allés voir Pierre PEYRARD professeur d'art plastique du lycée Pasteur qui a bien voulu prendre le temps de répondre à nos questions sur l'importance de l'art et son potentiel.

## Qu'est-ce que l'art est pour vous ?

L'art est une pratique humaine universelle que tous les peuples de toutes les époques ont expérimentée. En apparence, elle n'a aucune fonction, en réalité c'est le lieu où toutes les croyances et toutes les valeurs d'un groupe se trouvent exprimées. L'art est donc pour moi quelque chose d'essentiel : c'est ce qui permet à une société de se voir, de se comprendre et de s'accomplir.



## Qu'est ce qui vous touche et vous plaît dans le domaine de l'art ?

Ce qui me plaît, ce qui me touche, c'est la complexité. L'art est un phénomène qui reflète la pensée -et non le raisonnement- qui est quelque chose d'excessivement complexe. C'est ce qui articule le sensible et l'intellectuel, c'est quelque chose d'extrêmement complet et c'est ce qui me touche dans la pratique artistique.

## Comment voyez-vous l'avenir des arts dans la société d'aujourd'hui ?

Comme toutes les sociétés pratiquent l'art sans le vouloir, il continuera forcément d'exister, c'est une des spécificités de l'Homme. Mais les possibilités ouvertes et les modes de pensées étant en perpétuels changements, l'art prendra des formes assez imprévisibles. Je crois que l'art contemporain est exemplaire de cela. Il apparaît déroutant aux yeux de nombreuses personnes car il est le reflet d'un monde en très gros changement. Nous pouvons être désarçonnés devant les réactions que des artistes donnent.

Aujourd'hui, il y a un sentiment fréquent de mépris pour l'art qui ne remplit pas de fonction dans les raisonnements de type économiques et quantitatifs qui dominent nos comportements. Cependant, paradoxalement, il tend à ressurgir pour donner du sens à des activités qui pourraient paraître dispersées, disparates, dénuées de sens et trop pensées à court terme.

*L'art continuera, il ne peut pas s'éteindre.*



## Nous arrivons aux options artistiques du lycée, qu'en pensez-vous ? Quels sont à votre avis leurs importances ou leurs potentiels ?

La situation des enseignements artistiques au lycée est différente de celle rencontrée à l'école et au collège où ils sont obligatoires. A certains moments le balancier va d'un côté, en réduisant la présence de ces enseignements (quand la pression sociale insiste pour que l'école soit « utile » et serve principalement aux individus à trouver du travail). Mais à d'autres moments, le balancier leur redonne de l'ampleur (quand on est dans une période où l'on mesure

l'importance de la boussole qui permet de se diriger dans le monde dans lequel on est). Actuellement, on serait plutôt dans un temps où le balancier a tendance à réduire l'ampleur des enseignements artistiques. Mais il repartira dans l'autre sens, je l'espère. Je m'y emploie !

## Que pensez-vous des enseignements artistiques du collège ainsi que de l'examen « Histoire des arts » ?

Je crois que le collège aurait intérêt à réduire l'ambition scolaire de l'enseignement artistique en lui attribuant une place dans laquelle la connaissance est peut être moins importante que le fait d'éprouver. Les programmes des professeurs d'arts plastiques de collège sont insensés par leurs ambitions quantitatives. Il y a beaucoup trop de choses à enseigner au collège. Il serait préférable de simplifier et de permettre aux élèves d'avoir des expériences qu'ils soient capables d'incarner ou d'éprouver pour qu'elles restent en mémoire et qu'elles aient un poids dans leur vie future.

Quant à l'examen Histoire des arts, je trouve cela absolument idiot ; je crois que vouloir donner un poids à l'histoire de l'art en lui attribuant une importance dans l'examen n'a pas d'intérêt. Je crois qu'il est bien plus intéressant d'expérimenter, de réfléchir ou encore de pratiquer l'histoire de l'art plutôt que de chercher à la mesurer. De plus, c'est d'une telle complexité à mesurer que l'on ne mesure au final rien de précis. A mes yeux, l'examen détruit l'intérêt de l'histoire des arts au collège.

## Qui dit art dit forcément artistes, quels sont les artistes avec qui vous avez découvert l'art et ceux que vous préférez aujourd'hui ?

Tout au début, j'ai eu des goûts très éclectiques et très ouverts parce que j'avais un appétit dévorant pour l'art. Donc, presque par principe, quand je voyais les vraies œuvres d'un artiste, j'étais émerveillé. Et puis progressivement, mes goûts se sont resserrés vers les artistes qui continuent, à être énigmatiques pour moi, ainsi que ceux pour lesquels le raffinement de l'expérience sensible est au cœur de la pratique. J'aime Pierre Bonnard depuis très longtemps, j'aime Piero della Francesca et les gens qui ont une pratique dans laquelle le corps permet d'incarner le mystère de la pensée et de la relation au monde.

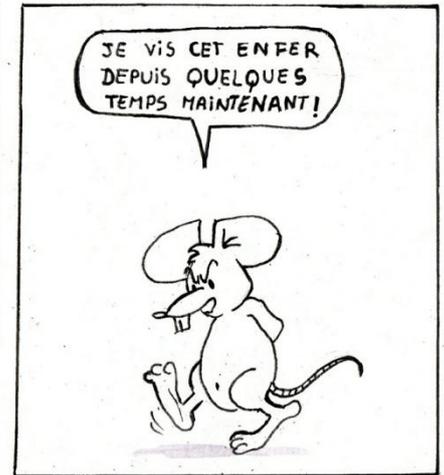
Merci pour cette interview !

**PS :** M. Peyrard a eu l'opportunité de rencontrer le nouvel inspecteur général d'arts plastiques et d'échanger assez longuement avec lui vendredi 3 mai. Voici un témoignage très bref de ses impressions au sortir de la rencontre :

« Durant ce long échange, j'ai été très frappé d'entendre de la part de l'inspecteur des propos très comparables à ceux que j'ai pu tenir dans ce court interview. L'analyse qu'il fait repose sur des données recueillies au niveau national et sont donc beaucoup plus étayées que les miennes. Il paraît déterminé à agir, dans les limites des compétences qui relèvent de sa fonction, dans le sens que les professeurs demandent depuis plusieurs années »



Nous ne sommes pas responsables des mouvements d'humeur de Stranuffle...  
La rédaction



**NOTE DE L'AUTEUR :**  
Vous aussi mettez une part de fromage\* sur cette planche pour marquer Stranuffle.  
\* Le fromage sous cellophane ne marche pas. Stranuffle déteste!

# DOSSIER : LA FIN

Ah, la fin d'année... qui dit fin d'année au lycée dit forcément bac ! Même les secondes sont concernés, puisqu'ils seront en vacances dès le 13 juin grâce à lui (profitez en bien ! Vous rirez moins l'an prochain ;) Mais pour les premières et les Terminales, la fin d'année a quelque chose de plus stressant que d'habitude... Et oui, on nous en parle depuis pas mal de temps, mais cette fois, il arrive ! Le Bac débutera le 17 juin pour l'écrit, un peu plus tard pour l'oral, sauf les oraux de langue qui ont déjà eu lieu. On devrait connaître les résultats de l'écrit le vendredi 5 juillet 2013, et ceux de l'oral le 11. C'est l'occasion pour nous de vous donner quelques conseils

## 10 conseils pour bien réviser son bac

L'année dernière le Pasteur Déchaîné vous avait donné quelques conseils pour bien réussir son bac le jour de l'examen, cette année nous vous expliquons comment vous préparer et réviser efficacement pour mettre toutes les chances de votre côté. Premières et Terminales, lisez bien cet article ; Secondes, mettez-le de côté pour l'an prochain, il vous sera utile.

### 1°) Réviser la veille de l'examen

Si vous commencez à apprendre vos cours plusieurs mois à l'avance, vous les aurez oubliés le jour du bac... mieux vaut les relire la veille, voire quelques minutes avant, ce sera encore tout frais.

### 2°) Ne faites pas de fiches de synthèse

Si le prof l'a dit, c'est que c'est important. Apprenez TOUS vos cours.

### 3°) Ne réviser pas avec vos amis

Quand vous voyez vos amis, c'est pour vous détendre. Ne gâchez pas ces précieux instants, vous aurez bien le temps de réviser plus tard.

### 4°) Voyez souvent vos amis

Un élève heureux est un élève en forme ; un atout pour le bac !

### 5°) Ne préparez pas votre sac à l'avance

Le faire le matin avant de partir vous permettra de vous préparer mentalement à l'épreuve du bac, et vous serez ainsi prêt lorsque vous entrerez dans la salle.



A faire au dernier moment !

### 6°) Défoyez vous sur votre entourage

Le bac est souvent source de stress pour les lycéens. Et accumuler le stress, ce n'est pas sain. Pour rester de bonne humeur, n'hésitez pas à vous défoyer sur vos parents/soeur/frère/copain/copine...

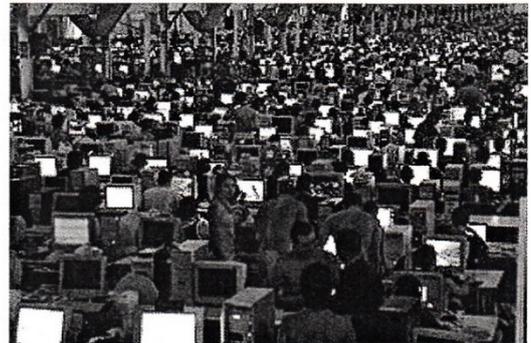
pour être plus sûr de réussir =)

L'occasion aussi de dédramatiser l'oral, surtout pour les Premières qui n'en ont encore jamais passé (à part l'histoire des arts, mais bon... je pense que vous voyez ce que je veux dire). L'examineur à l'oral, c'est un prof comme un autre, qui ne va pas vous demander d'être une véritable encyclopédie, simplement de maîtriser à peu près les notions et les textes vus dans l'année.

Quand à l'écrit... vous avez passé le brevet, non ? Donc vous savez comment ça se passe. Certes, le bac, c'est un peu plus compliqué, mais avec un peu d'efforts vous y arriverez quand même, don't worry !

### 7°) Jouez en ligne

Combien de fois avez-vous entendu cette phrase : « arrête l'ordi ! » ? Amis gamers, désormais vous aurez une excuse : vous vous préparez pour le bac. En effet en jouant vous développez vos capacités de concentration et d'adaptation, ce qui peut toujours être utile, et de plus vous apprenez grâce aux jeux en anglais à maîtriser les langues étrangères... C'est bien plus simple que de relire son cours d'anglais, alors entre les deux, n'hésitez pas !



En fait, une LAN, c'est plein d'étudiants qui révisent

### 8°) N'emportez pas vos affaires pour l'épreuve d'EPS,

Vous serez bien plus à l'aise dans vos vêtements habituels !

### 9°) Ne faites pas d'options

Ca vous fera perdre du temps dans vos révisions. Et puis, quel est l'intérêt d'avoir des points supplémentaires ? Vous vous en sortirez déjà si bien en suivant nos conseils.

### 10°) Et si vraiment vous n'avez pas envie de vous préparer...

Achetez une patte de lapin ou un trèfle à 4 feuilles. On sait jamais, ça peut marcher.



Votre meilleur ami pour le bac !

Voilà, grâce à cet article vous avez maintenant toutes les clés pour réussir votre bac ;)

Bonne chance à tous ! =)

# D'ANNEE AU LYCEE

## 6 (vrais) conseils pour l'écrit et l'oral

Bon, on ne va pas vous laisser avec juste ces recommandations (si si, elles sont efficaces !)... Voici 6 vrais conseils pour gérer à l'écrit comme à l'oral. Vous en connaissez sûrement la plupart, mais une piqure de rappel ne peut pas faire de mal...

### A L'ÉCRIT

1°) Lisez bien le sujet

Il suffit de mal comprendre la problématique pour faire un hors-sujet ; afin de l'éviter soulignez les mots importants du sujet et prenez quelques minutes pour bien les définir. Quand il s'agit d'un problème comme en maths ou en physique, relisez-vous bien après pour vérifier que vous n'avez pas fait une erreur dans les données. Un autre "classique" : l'exo au dos de la feuille... bon ce genre d'oubli est assez énorme mais sait-on jamais, avec le stress... pensez quand même à vérifier !

2°) Soignez votre copie

C'est tout bête et on nous l'a déjà dit des centaines de fois, mais une copie agréable à lire donne tout de suite une meilleure impression au correcteur. Aérez, faites un effort d'écriture (ceux pour qui c'est vraiment nécessaire se reconnaîtront ;) , relisez-vous pour éliminer les fautes... Si vous voulez effacer un grand paragraphe, barrez-le à la règle, c'est plus propre que l'effaceur ou le blanc. Pensez aussi que le correcteur n'est pas vous, pour que votre copie soit compréhensible n'employez pas d'abréviations et développez bien vos réponses en maths.

### A L'ORAL

3°) Ayez la bonne attitude

Contrairement à ce que l'on imagine parfois, le but des

examinateurs n'est pas de nous descendre, alors évitez d'être trop timide, de parler tout doucement, et d'arriver en traînant les pieds (eux non plus ne sont pas ravis d'être enfermés dans une salle de classe au lieu d'être en vacances). A l'inverse, ne soyez pas trop sûrs de vous ; inutile par exemple de rester debout car rien n'est plus agaçant qu'un cours magistral, surtout d'un élève à un professeur. Soyez polis, dites bonjour et au revoir, souriez un peu (pas trop, ne soyez pas hypocrites) ... en fait, c'est tout simple !

4°) Ne lisez pas votre brouillon

Quelqu'un qui lit, c'est souvent endormant. Gardez à l'esprit que les examinateurs voient défiler les candidats toute la journée, et que comme le programme est le même pour tous, ils finissent fatalement par se répéter. Alors si en plus vous lisez... Organisez bien votre brouillon avec votre plan et les mots clés, et les lignes du texte auxquelles se référer pour le français par exemple... Et n'hésitez pas à utiliser des couleurs pour que ce soit plus clair.

5°) Développez vos réponses

D'abord parce que plus vous répondez, moins l'examineur pose de questions, et donc moins vous avez de risque de tomber sur une question difficile. Mais aussi parce que vous montrez ainsi que vous avez de la culture et que vous maîtrisez votre sujet. Cependant, si vous ne comprenez vraiment pas, demandez à l'examineur s'il peut reformuler la question, pour ne pas répondre à côté.

### ET LE PLUS IMPORTANT...

6°) Ayez confiance en vous !

Vous verrez, ça va bien se passer. Après, ce sera fait, et vous serez en vacances ! =)

*Pour en savoir plus, vous pouvez aussi aller sur des sites comme réussite-bac.com, qui propose des conseils, des cours, des sujets blancs...*

## ET L'AN PROCHAIN ?

### Que faire au lycée l'an prochain ? (pour ceux qui y seront encore)

*Et oui, pour beaucoup d'entre vous il faudra bien revenir à Pasteur l'an prochain... Comment être sûr de passer une bonne année ? En choisissant une option qui fait gagner des points au bac intéressante ou une activité agréable !*

*Liste non exhaustive de ce que vous pourrez trouver au lycée...*

**CINÉMA (option) :** Vous voulez écrire des scénarios ? Agrandir vos connaissances cinématographiques ? Pratiquer avec une caméra ? Nous avons la solution ! L'option cinéma avec sa théorie et sa pratique !

**THEATRE (option) :** Que vous soyez mordu de théâtre ou que vous ne connaissiez que vaguement le sujet, cette option vous plaira certainement ! Pratique et théorie, jeu sur le plateau et pièces à regarder... Une option vraiment enrichissante, autant culturellement (vous êtes sûr de gagner pas mal de points si c'est le théâtre qui tombe comme objet d'étude au bac de français) qu'humainement (apprendre à jouer avec son corps, à le maîtriser, à vaincre sa timidité...).

**Zabriskie Club :** Le ciné club, géré par des Terminales, existe depuis 6 ans et se porte toujours bien, grâce à l'aide de Patrick Courtot et de Mme Hautbois. Au départ destiné uniquement aux internes, à qui il propose tous les mercredis un film à la Préface, il élargit une fois par mois son public aux externes, avec des films à la Préface en DVD ou même

parfois sur grand écran au Kursaal (dans ce cas comptez 1€ la place). Les inscriptions se font au BVS, et c'est l'occasion de découvrir les très beaux films choisis par les élèves : originaux, variés, et toujours en VO !

Page FB : [www.facebook.com/zabriskieclub.pasteur](http://www.facebook.com/zabriskieclub.pasteur)

**Salsa :** De 18h à 19h tous les jeudis, Mme Boutoille (professeur d'espagnol) propose un cours de salsa cubaine. Il est ouvert à tous et à tous les âges ; lycéens, prépas, professeurs... et même retraités ! Le cours est composé de séances d'apprentissage des pas tels que le sombrero, el uno, el setenta... et de mises en application sur des chansons, de salsa bien sûr ! Le

tout dans la joie et la bonne humeur !

*Voilà, vous êtes sûrs de ne pas vous ennuyer l'an prochain !*

# This is the real question: « Comment survivre en vacances? »



# VACANCES D'ÉTÉ

## MISSION D'ÉTÉ

- Soldats, gaaarde à vous ! Une mission très importante nous attend, nous partons au front ! L'été est tout proche et je ne veux pas vous voir plantés là à rien faire, comme les flemmards que vous êtes !
- Chef, oui, Chef !
- Votre mission est de vous trouver un job d'été ! Lieux indiqués : grandes surfaces, restaurants, exploitations agricoles et ... à domicile pour le babysitting !!! Et si l'un d'entre vous n'a pas trouvé de boulot, il viendra passer des vacances avec moi, et là ce sera le plus dur de tous les jobs d'été, compris bande de paresseux ?!
- Chef, oui, Chef !
- Bien les gaillards ! Vous aurez besoin d'un cv et d'une lettre de motivation, c'est clair soldats ?!!
- Chef, oui, Chef !
- Allez ! Go, go, go !!!

Ah, les jobs d'été... un bon moyen de se faire un peu d'argent... mais qui peut vite se transformer en cauchemar si on ne sait pas où chercher. C'est pourquoi nous allons vous donner quelques petits conseils. On vous proposerait bien de dealer de la drogue ou de vendre votre corps, malgré les dangers ça peut rapporter pas mal, mais bon comme on ne veut pas d'ennuis nous resterons dans les boulots légaux (c'est aussi parce qu'on vous aime, vous voyez on prend soin de vous).

## Vente et magasins

Conseiller les clients, s'occuper des étalages, travailler à la caisse...

**Où aller ?** Les grandes enseignes préfèrent les majeurs, mais certaines supérettes embauchent ; vous pouvez aussi regarder ici : <http://fr.fashionjobs.com/s/emploi/emploi-vente.html>

**Les qualités à avoir :** Disponible, motivé ; ayant le sens du relationnel et une bonne élocution ; force si vous vous occupez aussi des étalages.

**Salaire et horaires :** Souvent à temps plein (35h) ; salaire aligné sur le Smic (9.43€/h)

## Restauration

Travailler en cuisine ou comme serveur

**Où trouver le job ?** McDO préfère embaucher des majeurs, regardez aussi ici [www.lhotellerie-restauration.fr](http://www.lhotellerie-restauration.fr)

**Les qualités à avoir :** Rapidité et efficacité ! En forme... le travail peut être fatigant. Souriant et dynamique. Parler anglais peut être un plus.

**Salaire et horaires :** ~20h/semaine ; Salaire aligné sur le Smic

## Cueillette et travail à la ferme

Récolter des fruits, aider dans les vignes, dans une ferme...

**Où aller ?** Pas grand chose en Franche-Comté malheureusement, à part les vignes. Plus d'infos ici : <http://anefa.org>

**Les qualités à avoir :** Une bonne condition physique... le travail peut être éreintant !

**Salaire et horaires :** Pas plus de 10€/jr ; 7€/jr si vous êtes mineurs. En général plus on récolte plus on gagne ; payé à l'heure le salaire est calculé à partir du Smic (9,43€/h)

## Travailler quand on est mineur : ce que dit la loi

On peut travailler dès 14 ans, mais la réglementation est plus stricte pour l'employeur. Les contrats de travail (indispensables) sont signés par les représentants légaux. Certaines tâches comme la vente d'alcool sont interdites.

**Horaires :** Il faut au moins un jour de repos par semaine. La journée de travail ne doit pas dépasser 7 heures avec au moins 12 heures de repos consécutives sur 24. (14h sur 24h pour les 14 à 16 ans). Le travail de nuit est interdit.

**Salaire :** Les moins de 17 ans peuvent être payés 80% du smic maximum. les 17-18 ans 90%.



## Animation

Accueil et de l'animation dans les colos, centres de loisirs...

**Où aller ?** Colo, scouts, MJC, centre de loisirs... ([www.animjobs.com](http://www.animjobs.com) et [www.jobanim.com](http://www.jobanim.com))

**Les qualités à avoir :** Avec le BAFA c'est plus facile, mais il faut avoir 17 ans pour le passer

**Salaire et horaires :** En général vous vous engagez pour au moins une semaine. Repos journalier de 11h consécutives (sauf exception). Salaire officiel : 142 €/jr

## Baby-sitting

Garde d'enfant, aide domestique, aide aux devoirs...

**Où aller ?** Ca passe plutôt par le bouche-à-oreille ; vous pouvez regarder les petites annonces (ici par exemple : [www.bebe-nounou.com](http://www.bebe-nounou.com) ; [www.aladom.fr](http://www.aladom.fr) ; [www.annoncesbabysitting.com](http://www.annoncesbabysitting.com))

**Les qualités à avoir :** De la patience et de l'expérience avec les enfants. Etre responsable : les parents vous confient leurs enfants !

**Salaire et horaires :** Horaires très variés, quelques heures ou une journée, ponctuel ou régulier... Entre 7€ et 10€/h

## Figuration

Original ! Participer à un film, un clip, un téléfilm, une pub...

**Où trouver le job ?** Sur des sites de casting : Casting, Casting du Jour, 01 Casting, Castprod, ..

**Les qualités à avoir :** Etre à l'aise devant une caméra. Pas besoin d'être bon acteur !

**Salaire et horaires :** entre 80€ et 250€ par jour suivant le tournage et votre rôle

Voilà quelques pistes, nous espérons vous avoir aidé ! Pensez aussi aux jobs d'un soir, moins contraignants si vous voulez partir en vacances. Ex : Certains restaurants recherchent des groupes pour la fête de la musique... Si vous êtes assez doué, c'est l'occasion de gagner de l'argent en vous faisant plaisir et aussi de vous faire un peu de pub. Ouvrez l'oeil pour repérer ce genre d'annonces ! Les Eurockéennes recrutent aussi (voir notre article p.17). Et n'oubliez pas que lorsqu'on est mineur on a plus de chance de trouver du travail dans l'entourage. Bonne chance !

Les sites qui vous aident : [www.jcomjeune.com](http://www.jcomjeune.com) ; [jobetudiant.net](http://jobetudiant.net) ; [www.jobs-ete.com](http://www.jobs-ete.com) ; [www.jobdete.com](http://www.jobdete.com) ; [www.annonceetudiant.com](http://www.annonceetudiant.com)

# LA SELECTION

## LES JEUX



DISPONIBLE SUR INTERNET  
SORTIES RÉGULIÈRES  
(Existence de versions gratuites)  
-MAC ET PC  
DÉCONSEILLÉ AU PUBLIC  
SENSIBLE

### LE JEU D'HORREUR : *Slenderman*

Un jeune homme qui ne retrouve pas sa femme et sa fille disparues depuis quelques heures part les chercher. Soudain, il est pris de nausées et de vertiges, un bruit strident envahit sa tête... Il se retourne soudainement, et là "ça" apparaît. Des formes inhumaines, un costard chic et un visage sans trait. C'est lui. C'est le Slender Man. Le jeune homme fuit, hurle. Ce sera le seul survivant, mais pas pour très longtemps : il sera vite atteint d'insomnies, de paranoïa, de dédoublement de personnalité et de violentes hallucinations avant de disparaître dans des circonstances troublantes. D'après cette légende urbaine ont été créés les jeux d'horreur Slender Man. Fiction ou réalité...? De nombreux documents authentiques (ou non) sont en ligne, à vous de vous aventurer dans l'univers de Slender. Mais à vos risques et périls...

[La rédaction vous conseille de jouer à ce jeu de nuit avec un casque audio pour apprécier au mieux (ou pas) l'expérience]

### LE JEU 3DS : *Animal Crossing New Leaf*

Dans un univers autrement plus joyeux, *Animal Crossing New Leaf* (ACNL) ! Il suit le best seller d'*Animal Crossing Wild World* (ACWW). Les addicts apprécieront les nouveaux designs et fonctionnalités, l'apparition d'événements existants par le passé uniquement sur Gamecube, Wii ou dans l'anime ainsi que de nouveaux secrets et personnages !!! Pour ceux ne connaissant pas, *Animal Crossing* n'est pas qu'un jeu mignon qui s'adresse aux enfants de 5 ans, mais un jeu pour tous tel *Second Life*, ou une version des Sims mais se déroulant en temps réel. Par rapport aux autres versions, VOUS êtes le maire ! Aventure, création, amusement, gestion de la ville... ACNL s'adresse à tous et plait à coup sûr !

[Halte aux préjugés ! Pour passer du temps, ACNL plaira aussi à un public plus âgé ou masculin]



SORTIE LE 14 JUIN  
Environ 45€  
SUR 3DS  
TOUT PUBLIC

## LES FILMS

**LE COUP DE COEUR : *La part des anges*** de Ken Loach. Avec Paul Brannigan, John Henshaw, Gary Maitland. \*\*\*\*

Le film commence comme un film social, qui se déroule dans les quartiers difficiles de Manchester. Le début est très difficile : le personnage est dans une situation qui lui échappe, son passé de délinquant refait surface à tous les coins de rues. Mais la rencontre de trois compagnons, tous des délinquants mineurs mais avec un fond gentil et un éducateur va peut-être changer sa vie. La trame est simple et reste très fidèle aux films de Ken Loach. Pourtant le petit plus du film réside dans un univers jamais vraiment dévoilé au cinéma : le monde du whisky. Quand Robbie, le personnage principal, se rend compte qu'il réussit à différencier les différents types de whisky, le film prend une autre tournure. Plus gai, plus drôle et surtout plus optimiste, le film est agréable et on est accroché devant notre écran. Le suspense est présent, l'humour aussi. On a envie que Robbie réussisse son coup et que tous ces potes en profitent. La fin est optimiste. Un film qui parvient à nous faire adhérer à cette petite bande de gentils malfrats écossais.



**LE DIVERTISSEMENT : *Jason Bourne : L'héritage*** de Tony Gillroy. Avec Jeremy Renner, Rachel Weisz et Edward Norton. \*\*\*



Jason Bourne est une franchise qui a réussi à se renouveler dans un genre bien à elle tout au long de la saga, avec son lot d'action et de courses poursuites assez spectaculaires tant elles sont réelles. *Jason Bourne : L'héritage* est un nouveau film, une nouvelle histoire qui commence et qui se déroule en parallèle de la série originale. On retrouve tous les éléments qui caractérisent un bon Bourne mais aussi, une nouvelle perspective de vision des précédents films. Ici, l'agent en question ne s'appelle pas Jason Bourne mais Aaron Cross, il n'a pas perdu la mémoire mais doit quand même se battre contre la CIA pour trouver des réponses. Ce qui est nouveau par contre, c'est le soin apporté aux personnages qui sont beaucoup plus proches de nous. Une vision peut-être plus humaniste. Jeremy Renner incarne à la perfection ce rôle d'agent désorienté et complètement perdu. Un très bon film et de superbes scènes d'action dont on retiendra surtout la magnifique course poursuite de la fin qui dure près de dix minutes. Un régal.

**LA DECEPTION : *Iron man 3*** de Shane Black. Avec Robert Downey Jr, Guy Pearce et Gwyneth Paltrow. \*\*

La bande d'annonce faisait saliver les fans tant Iron Man se prenait pour The Dark Knight. Mais Shane Black n'est pas Christopher Nolan. Travail plutôt difficile pour le réalisateur qui doit absolument remonter le niveau après le fiasco d'*Iron Man 2*. On retrouve un Tony Stark déprimé, pris par des crises d'angoisses et ayant des soucis de couple avec Pepper. Le personnage d'Iron Man est donc remis en question. Oui mais le film ne s'arrête pas là, le scénario en devient franchement ridicule quand un soi-disant terroriste se met à vouloir faire régner la terreur sur le monde. Heureusement pour nous, l'humour pince sans rire de Tony Stark est plus que présent et ça grâce à la prestation de Robert Downey Jr qui joue dans son registre préféré : la désinvolture, un brin déjanté. Les effets spéciaux sont assez bien trouvés et bien mis en valeur. Le défaut reste toujours le scénario qui ne décolle pas. Dommage. *Iron Man 3* divertit, certes, mais pour ceux qui s'attendaient à un renouvellement complet, il va falloir attendre le prochain volet.

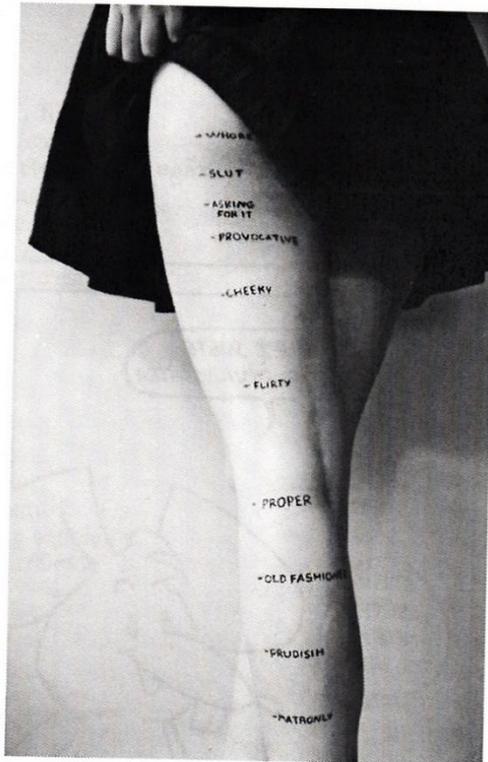


# DU MOIS



## LA PHOTO

Pour ce numéro, nous avons décidé de vous présenter cette photo : une petite échelle des "compliments" que l'on peut entendre en fonction de la longueur de la jupe que l'on porte... (si vous êtes de sexe féminin bien sûr, si vous êtes un homme les insultes seront plus ou moins les mêmes quelle que soit la longueur, à moins d'être un prêtre). Pour en savoir plus, vous pouvez rechercher *slut-shaming* sur Google ou sur *madmoizelle.com*, vous verrez c'est très instructif ! Vous réaliserez que vous n'êtes peut-être pas si ouverts d'esprit que vous le pensiez ... et que même au XXIème siècle, il y a encore des progrès à faire dans la lutte contre les discriminations ! Et si on arrêtait de juger sur l'apparence ou la sexualité pour se concentrer la personne ?



Source : <http://www.madmoizelle.com/longueur-jupe-slut-shaming-143177>

photo ©Rosea Lake  
(<http://roseaposey.tumblr.com>)

## LA PLAYLIST 🎵

**Pour commencer, des nouveautés :**

Indochine – College Boy  
Daft Punk – Get Lucky

**Un peu de drum'n'bass et de chillstep :**

Mister Lies – False Astronomy  
Irrelevant – Self Harm (partie 1 et 2)  
Depth – Self Like Ocean  
Odezenne – Alice In Wonderland

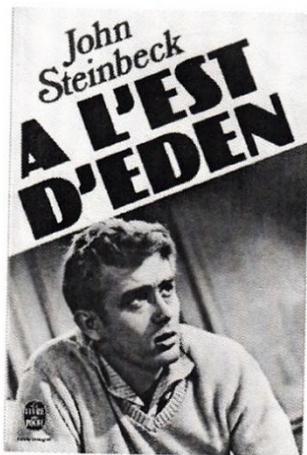
**Une touche d'alternatif :**

Sexy Sushi - J'aime Mon Pays  
Warren Suicide - Too Old for Suicide  
Grimes – Genesis  
Oliver Tank - Past Present Future

**Pour rigoler :**

Smosh - Zelda Rap  
Diams - Peter Pan  
Naheulbeuk - Nanana de l'elfe  
Caramella Girls - Boogie Bam Dance

## LES LIVRES



**LE CLASSIQUE :** *A l'est d'Eden*, de John Steinbeck, traduit de l'américain par J. C. Bonnardot

Une grande fresque qui retrace l'histoire des Hamilton et des Trask sur plusieurs générations, racontant ainsi l'évolution de la Salinas, la vallée natale de l'auteur. Entre saga familiale et réflexion sur le bien et le mal avec le personnage plus que sulfureux de Cathy, monstre au visage d'ange, on ne s'ennuie pas une seule seconde malgré les descriptions. Bon, je ne vous cache pas qu'il faut s'accrocher au début pour retenir les prénoms des neuf enfants de Samuel Hamilton, mais on s'y habitue bien vite ! Pour résumer : c'est un livre de Steinbeck, ce qui veut dire que c'est addictif, agréable à lire et magnifique, bref parfait pour emporter en vacances ! Mais vous pouvez aussi le lire pour le bac de français, ou encore mieux pour celui d'anglais !



**De la pop :**

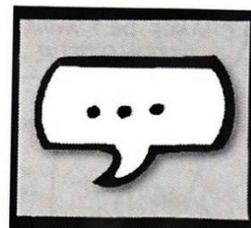
Bruno - Just the way you are  
Auburn - Perfect two  
Eiffel65 - Blue (Dabadee)  
Maroon 5 - Just a feeling

**Pour s'énervier : du bon son Industriel :**

Combichrist – Electrohead  
BAK XIII – Open The borders  
Noisuf X – Hit Me Hard  
Eisenfunk – Pong

**Et pour finir en beauté : 80's !!**

Soft Cell - Tainted Love  
Andy Oppenheimer – Scorpions  
The Ramones – Pet Semetary  
Visage – We Fade To Grey



LA  
BANDE  
PAS  
DESSINÉE

**LE BLOG BD :** *La Bande Pas Dessinée* de Navo  
([www.labandepasdessinee.com](http://www.labandepasdessinee.com))

Faut-il obligatoirement avoir un bon coup de crayon pour faire de la BD ? Navo nous pousse que non, grâce à sa BPD : des strips (en trois cases le plus souvent) (mais pas forcément, Navo est cool et ouvert au changement) sur à peu près tout les sujets : le pas concept en lui-même, mais aussi la médecine, la pornographie, les jeux vidéos, les voyages dans le temps ... Un pas concept original et vraiment très drôle ! Si ça vous plaît, vous pouvez aussi acheter les albums papiers avec des sketches inédits. Et pas de doute sur son humour : Navo, c'est aussi l'autre mec de Bref, celui qu'est pas connu. Avoir bossé avec Kyan, si c'est pas un gage de qualité ça...



Qu'est-ce qu'il y a encore ?

BAH, C'EST FACILE POUR TOI ...

... ON TE VOIT JAMAIS !



MAIS MOI ! JE SUIS TOUJOURS LÀ, À PRÉSENTER AVEC PASSION CETTE RUBRIQUE.

Abrège ! Que veux-tu ?



DES VÊTEMENTS !

QUOI !



OH, ALLEZ JUSTE UNE FOIS POUR ESSAYER

MAIS !

ET PUIS C'EST TRÈS SIMPLE POUR TOI, HEIN !



Bon d'accord ...

YOUPI !!!



ALORS ... EUH, UN CHAPEAU HAUT-DE-FORME.

Ouais ...



OUAIS ... EUH MAINTENANT UNE CRAVATE !

Hum, Hum



EUH NON ! JE PRÉFÉRERAIS AVOIR UN NOEUD PAP !

FAUT SAVOIR !



ET PUIS UN MONOCLE ...



AH, J'AI VRAIMENT DE LA CHANCE DE T'AVOIR COMME DESSINATEUR ...



Bon allez ! la planche est finie, on'enlève tout et tu me dois 100€ !

### NOTE DE L'AUTEUR

Je me joins à Stramuffe, pour vous souhaiter de bonnes vacances. Et nous espérons vous retrouver très bientôt ...

# LA RUBRIQUE DE L'ABSURDE

Pour vous Mesdames et Messieurs en exclusivité une présentation des objets les plus insolites servant à votre quotidien ! Créés pour la plupart par des designers qui n'avaient pas froid au yeux, ces objets sont fous, dingues, bizarres, insensés... bref, ABSURDES !!! Je vous lance un petit défi... Essayez de devinez ce que sont ces objets et à quoi servent-ils !!!



On a enfin réussi à filmer le premier calamar géant dans son milieu naturel ! Nos scientifiques ont pu nous en montrer la preuve avec ce tentacule en parfait état ! Quoi ? Un calamar c'est pas orange ?!

Et voici un modèle plus primitif. Os véritables. Faites-vous plaisir avec ce squelette qui mettra du mordant dans votre vie ! N'hésitez plus !



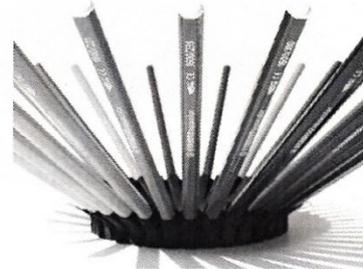
Alors ceci... ça paraît très simple mais en fait, ça ne l'est pas... En plus la photo n'aide pas pour deviner (sadique hein, hein). Je vous souhaite à tous bonne chance dans ce dilemme ô combien difficile j'en conviens.



Une nouvelle tirelire économique qui compte vos économies ? Ou un cochon sur-volté ? Et avec plusieurs groins !!



Plus coloré maintenant ! Mais quel est cet objet ? Je n'en dis pas plus, la réponse va vous épater...



Alors je sais ce que vous pensez, la vente d'armes est interdite en France, mais je vais vous dire que celui-ci se trouve en vente libre mais chut... C'est un D4507G, arme qui va se répandre bientôt dans votre quartier... Mais pas de panique, elle ne vous vise pas...



Et enfin, celui-ci... Il vous fait retomber en enfance n'est-ce pas ? Mais si, rappelez-vous les travaux manuels ! Pour savoir où découper... Non ? L'enfance n'est pas si loin pourtant...

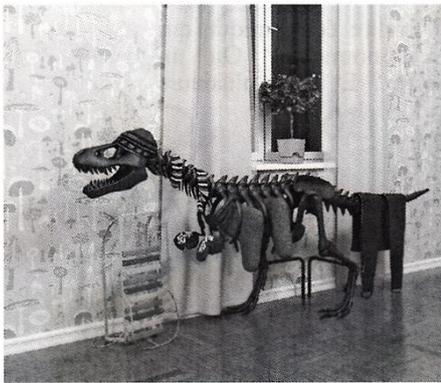
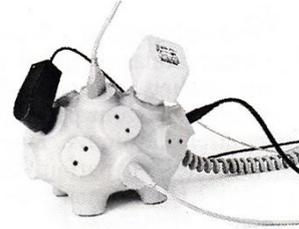
Réponses page suivante ...

# REPONSES DE CE PETIT DEFI !

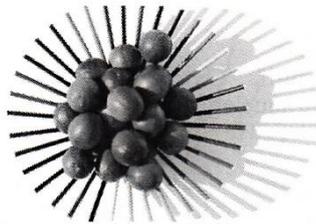
Et oui ! C'est bien une ventouse ! Ils ont appelé cela le monstre des toilettes. Marrant et pratique mais à ne pas utiliser après une soirée bien arrosée ...



Notre cochon est évidemment une multiprise ! C'était du petit niveau là, passons aux choses sérieuses...



Notre cher dino est un radiateur, si, si ! Il est même ici préparé pour affronter le dur climat de Franche-Comté...



Celui-ci moins facile... C'est en fait une corbeille à fruits ! En plus, c'est très pratique pour toujours avoir un crayon sous la main.



C'est donc un porte-savon ! Personnellement, au début j'ai plutôt pensé à une coque de téléphone portable, pas vous ?

Celui-là est vraiment étonnant, c'est une laisse pour chien ! Les associations en faveur des animaux s'insurgent contre cet objet jugé barbare et traumatisant pour l'animal. Regardez quand même la tête de psychopathe du maître du pauvre toutou.



Ici, c'est spécial tueur en série coupeur de tête. Il y a quand même déjà l'endroit où porter le coup fatal... Déconseillé. (sauf aux suicidaires...)



Retrouvez ces objets<sup>3</sup> absurdes, et bien d'autres tout aussi inutiles et indispensables, sur [www.artlebedev.com](http://www.artlebedev.com)

# MONDE

## Petit tour sur la croisette

*Le festival de Cannes s'est déroulé du 15 au 26 mai. Pour l'occasion, de nombreux réalisateurs, acteurs et actrices du monde entier ont eu l'honneur de marcher sur le tapis rouge. Une occasion de récapituler les nombreux films en compétitions et de vous dire un petit mot sur le festival.*

On ne l'attendait plus, Steven Spielberg était cette année le président du 66e Festival de Cannes. De quoi faire tourner la tête de tous les fans du réalisateur des films les plus connus et les plus populaires au cinéma. Tout le monde s'est réjoui de le voir présider un événement aussi important que Cannes. Pour bien commencer le festival, c'est Baz Luhrmann qui a ouvert la danse avec son *Gatsby le magnifique* qui est sorti sur nos écrans le 15 mai et qui était présenté hors compétition. Le réalisateur de *Moulin Rouge* était accompagné de son casting, à savoir Leonardo DiCaprio, Tobey Maguire et Carey Mulligan (et oui, rien que ça) pour une montée des marches magistrale tout comme le film. Pour ce qui est de la sélection officielle, on a été heureux de voir un peu de renouveau après le festival de l'année dernière qui avait un peu déçu. On a donc vu cette année les frères Cohen,



Alexander Payne (réalisateur du très bon *The Descendant*) et Roman Polanski. Habités du Festival, ils sont venus cette année encore présenter leurs nouveaux longs-métrages. De nombreux réalisateurs sont venus les accompagner comme Steven Soderbergh pour son nouveau film : *Ma vie avec Liberace* ou encore Nicolas Winding Refn pour *Only God Forgives*, son nouveau film avec Ryan Gosling après *Drive* il y a deux

ans. D'autres grands noms comme Jim Jarmush, James Gray, François Ozon ou encore Arnaud Desplechin se sont ajoutés à cette liste assez alléchante. Reste le nouveau film du réalisateur d'*Une séparation*, Asghar Farhadi qui a présenté *Le passé*. Une sélection intéressante, de nouveaux films à découvrir, des réalisateurs au top de leur niveau et un jury présidé par un monstre du cinéma, cette édition du festival de Cannes promettait d'être magique vu le tourbillon de films présentés. Elle l'a été sans aucun doute ! Le festival est le rendez-vous des habitués du cinéma mais aussi des amateurs et c'est pour ça qu'année après année, il fait toujours autant rêver !

(pour le palmarès de cette année et la critique de *The Great Gatsby*, rdv sur [soconfidential.canalblog.com](http://soconfidential.canalblog.com))

## En bref

- Le tournoi de Roland Garros a débuté dimanche 26 mai. Un excellent moyen de se détendre entre deux révisions de bac ! Méfiez-vous quand même, certains matchs s'éternisent et vous pourriez bien rester devant votre écran plus longtemps que prévu !

- La dirigeante de Yahoo!, Marissa Mayer, a racheté pour 1,1 milliards de dollars (quand même) le célèbre site Tumblr, afin de redynamiser l'entreprise et surtout de rajeunir son public. Cela sera-t-il efficace ?

- Aux Etats-Unis, une tornade a ravagé l'Oklahoma, faisant 24 morts et 377 blessés. Elle a également détruit ou endommagé 1 200 maisons. Barack Obama s'est rendu sur place, et le gouvernement a promis une aide de 45 millions de dollars pour réparer les dégâts.

- Les manifestations "contre tous" continuent, malgré leur inutilité. La persévérance, ça peut être bien, mais il faut savoir reconnaître une défaite, surtout si le combat était perdu d'avance...

- Le grand prix de Monaco a été remporté dimanche 26 mai par l'Allemand Nico Rosberg (Mercedes), 27 ans, qui partait favori.

## SORTIE : Les Eurockéennes (du 4 au 7 juillet 2013)

*Vous connaissez sans doute les Eurock', certains d'entre vous ont peut-être même déjà eu l'occasion d'y aller... Cette année le festival sera un peu particulier, puisqu'il s'agira de ses 25 ans. Pour l'occasion il durera quatre jours, un pari risqué qui avait déjà été tenté en 1992 et 1999. Une programmation variée, un camping sympa (espérons que le temps soit meilleur que l'an dernier) et une ambiance conviviale ... ça s'annonce plutôt bien ! Intéressés ?*

Le festival se déroulera comme d'habitude à Belfort, sur la presqu'île du Malsaucy. Plusieurs scènes, des bars, restaurants et stands en grand nombre, un camping à 2km du festival et à 7 km du centre-ville de Belfort... Il y a tout pour rester quatre jours !

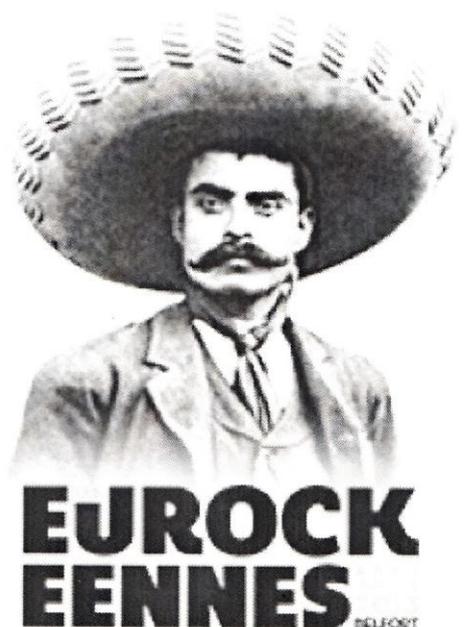
Il est interdit d'apporter sur le site de l'alcool, des objets tranchants ou des appareils d'enregistrement ; les animaux ne sont pas non plus admis.

Les billets sont à 45€ pour un jour, 79€ pour le week-end, 102€ pour vendredi-

samedi-dimanche et 129€ les quatre jours (hors frais de location). A acheter sur [www.eurockeenes.fr](http://www.eurockeenes.fr) ou sur [www.fnac.com](http://www.fnac.com).

Il y aura plus de 70 concerts ! Phoenix, groupe français maintenant star aux USA, Woodkid, une des révélations de l'année avec son album envoûtant *The Golden Age*, -M-, le magicien de la pop, Blur, maîtres de la britpop dont c'est l'unique date en France cette année... il y en a pour tous les goûts !

Plus d'infos sur [www.eurockeenes.com](http://www.eurockeenes.com)



PUBLICITÉ

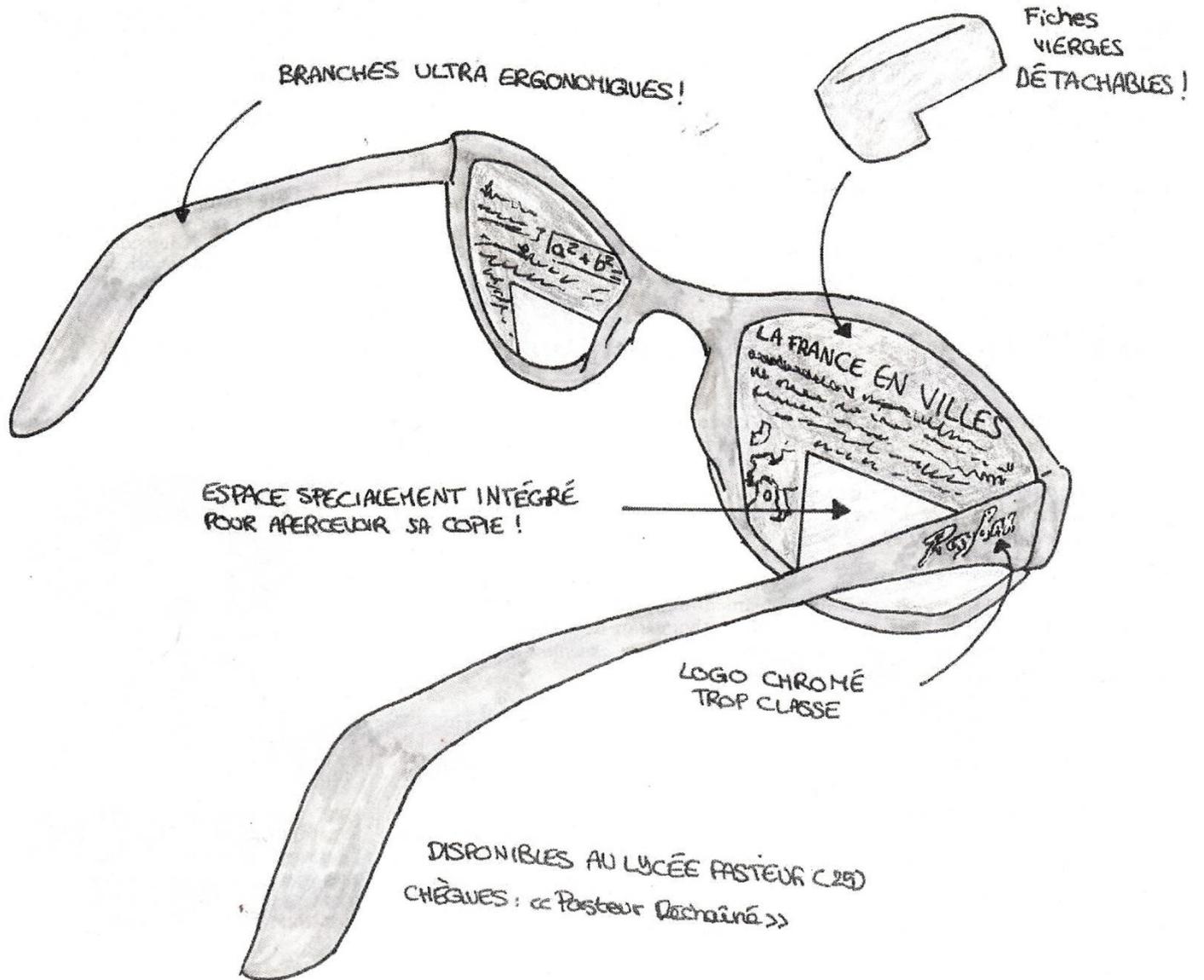


LES Ray-Ban Antisèche!  
TRICHER, REUSSIR, BRILLER, MAIS TOUJOURS  
AVEC CLASSE!

“ CONCEPT SAISSANT... ”  
M. NORIO

“ DESIGN IMPRESSIONANT !!! ”  
Mme. FRUITÉE

NOMBREUX  
COLORIS  
DISPONIBLES!



DISPONIBLES AU LYCÉE PASTEUR (25)  
CHÈQUES : « Pasteur Douchonné »